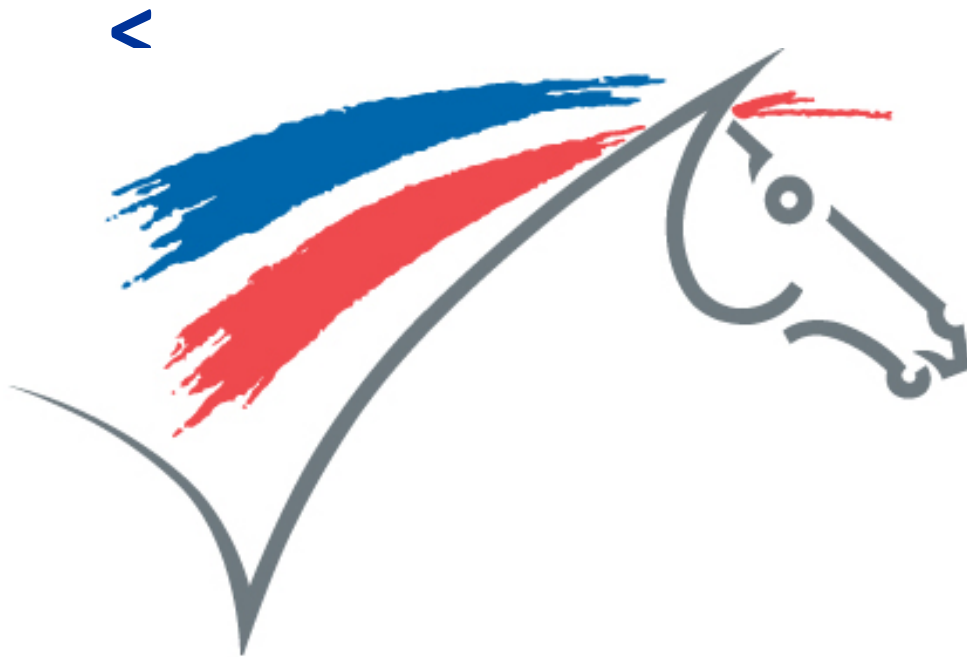


FEDERATION FRANÇAISE  
D'EQUITATION

Programme officiel

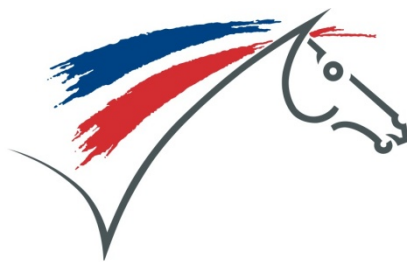
**TROT** de 1 à 4



**DEVENIR DRIVER & JOCKEY**

Applicable au 1<sup>er</sup> janvier 2016

Sommaire .....	1
Charte Fédérale du driver et jockey de Trot à Poney .....	2
Présentation .....	3
Diplôme trot à poney 1 - Découverte .....	4
Partie spécifique trot à poney 1 initiation .....	4
Partie commune Trot à poney 1 .....	5
Diplôme trot à poney 2 Evoluer sur un hippodrome .....	6
Partie spécifique trot à poney 2 Evoluer sur un hippodrome: module 1.....	6
Partie commune trot à poney 2.....	7
Diplôme Trot à poney 3.....	8
Partie spécifique Trot à poney 3: module 1 .....	8
Diplôme Trot à poney 4 :.....	10
Partie spécifique Trot à poney 4 : module 1 .....	10
Partie commune Trot à poney 4 .....	11



## FEDERATION FRANÇAISE D'EQUITATION

### CHARTRE FEDERALE DU DRIVER ET JOCKEY DE TROT A PONEY

#### **Je respecte mon poney trotteur**

Je cherche à le connaître et à le comprendre.  
Je prends le temps de m'occuper de lui.  
J'apprends à le soigner pour sa santé et son bien-être.  
Je garde mon calme : je ne suis jamais violent.  
Je le respecte dans toutes les situations.

#### **Je respecte les autres et l'environnement**

Je suis courtois envers mon enseignant, les autres drivers et jockeys, mon entourage et toutes les personnes que je côtoie au club et sur les hippodromes.  
Je respecte les règles de mon club, les règles du jeu et les règles de sécurité à pied comme à poney.  
Je respecte les autres usagers et les règles de circulation lorsque je me promène à poney ou en sulky.  
Je respecte la nature, j'économise l'eau et l'énergie, je limite et je trie mes déchets.  
Je respecte le matériel que j'utilise et je le range.

#### **Je respecte les valeurs du sport**

Je prends en compte objectivement mon niveau.  
Je m'entraîne régulièrement et avec sérieux pour progresser.  
Je respecte le règlement, les arbitres, les commissaires et les autres concurrents.  
Je respecte mon intégrité physique et celle de mon poney.  
Je refuse le dopage.  
Je suis fair-play en toutes circonstances.

## PRESENTATION

Le Trot à Poney a rejoint en 2008 les 32 autres disciplines équestres reconnues par la FFE permettant ainsi aux enfants licenciés FFE dans les centres équestres de pouvoir découvrir et pratiquer cette toute nouvelle discipline sur les hippodromes de France.

Le Trot à poney est la petite dernière des disciplines FFE, à la fois originale et amusante. Elle se court sur les hippodromes et est réservée aux enfants de 7 à 16 ans. Une discipline à pratiquer, pour les jeunes curieux, et à découvrir pour les plus grands. A la fois dynamique, ludique et formateur, le Trot à poney captive les enfants. Il a su en quelques années conquérir de nombreux jeunes adeptes.

En 2015, 34 hippodromes accueillent des courses de Trot à poney, soit 99 courses d'avril à décembre. La discipline du Trot à poney est la 33ème discipline reconnue par la FFE, elle est coordonnée par l'association des courses de Trot à poney.

Un programme de formation à destination des enfants pratiquants le Trot à Poney a été mis en place par la FFE. Il permet de préparer et de passer des diplômes de 1 à 4 de Trot à Poney.

**Les examinateurs des diplômes de trot :** Les diplômes de trot à poney sont validés par un enseignant diplômé titulaires d'un code examinateur délivré par la FFE. Le site d'examen doit disposer d'une piste adaptée à la discipline.

La qualification est obligatoire pour participer à une compétition du Trot à poney, se référer au règlement du trot à poney

Le Trot a 2 disciplines, le monté et l'attelé

## DIPLOME TROT A PONEY 1 - DECOUVERTE

Le Trot à poney 1 se compose de la partie spécifique du Trot 1, plus de la partie commune à tous les Galops® 1.

### ***Dans le respect de la charte fédérale du driver et jockey de trot à poney :***

Découvrir le Trot à poney.

Côtoyer son poney à pied, au box ou sur la piste.

A pied : mener son poney sur un itinéraire simple et connu.

En selle : marcher au pas, s'arrêter et diriger au pas, trotter enlevé en rythme sur un tracé simple.

En road car avec le moniteur.

## PARTIE SPECIFIQUE TROT A PONEY 1 INITIATION

### PRATIQUE EQUESTRE A PONEY

#### **Trot monté (monte traditionnelle)**

Mettre la bride, le tapis de selle et la selle, régler ses étriers.

Se mettre en selle.

Re-sangler en selle avec une aide éventuelle.

Descendre en autonomie.

Prendre et ajuster ses rênes. Les tenir correctement.

Pouvoir les allonger, les lâcher et les reprendre.

Chausser et déchausser ses étriers au pas.

Être assis dans une bonne posture au pas.

Rester en équilibre sur ses étriers quelques foulées au pas et au trot.

Effectuer des transitions simples et espacées entre l'arrêt, le pas et le trot.

Diriger au pas.

Trotter enlevé en rythme sur un tracé simple.

#### **Trot attelé en road-car**

S'initier aux guides au simulateur.

S'initier en road car avec le moniteur.

Se placer pour prendre place sur le road car.

Tenir les guides.

Solliciter le poney pour qu'il se déplace.

Driver en road car avec le moniteur à ses cotés.

### CONNAISSANCES SPECIFIQUES

Nommer les principales parties du harnais.

Comprendre le vocabulaire spécifique de Trot à poney.

Découvrir le matériel : bonnet, bride, harnais complet, guides simple ou à échelle, rênes simples ou double, genoux, guêtres, cloches, (de course ou de repos), sulkys, road-car, selle de course ou de travail, pad.

Entretenir le matériel de course.

Découvrir la tenue du driver et du jockey : la combinaison de course, la casaque de course, le gilet, le casque, la jugulaire, la toque, le col blanc, les boots, les lunettes, la grille, les gants, l'épingle à cravate.

## PARTIE COMMUNE TROT A PONEY 1

### MODULE 2 : MODULE COMMUN A

#### PRATIQUE EQUESTRE

##### A pied

Se positionner à côté de son poney.

Mener en main au pas sur un tracé simple et connu alternant lignes droites et courbes des deux côtés.

S'arrêter.

Éloigner son poney de soi.

##### S'OCCUPER DU PONEY

Aller chercher son poney au paddock, le rentrer dans son boxe.

Desseller/dételer, enlever la bride, laver le mors et ranger le matériel dans la sellerie.

Amener sa monture par la bride en main sur la piste.

Observer le poney et son comportement.

S'en occuper avant et après l'avoir monté ou attelé.

Capter l'attention du poney au box et à l'attache.

Aborder le poney au box et à l'attache, changer de côté en sécurité.

Le caresser.

L'éloigner de soi.

Mettre un licol.

Mettre une couverture.

Utiliser une brosse sur l'ensemble de son corps et une étrille.

Laver le mors et ranger le matériel dans la sellerie.

Reproduire un nœud d'attache.

### MODULE 3 : MODULE COMMUN B

#### CONNAISSANCES DU PONEY

Être sensibilisé au respect du poney.

Expliquer les caractéristiques principales du comportement du poney.

Identifier les expressions et postures principales du poney et ce qu'elles expriment.

Reconnaître et nommer les 3 allures : le pas, le trot, le galop.

Reconnaître et nommer les 3 robes de base : le noir, l'alezan et le bai.

Nommer et montrer les principales parties extérieures du poney.

Définir les aides naturelles et artificielles.

#### CONNAISSANCES GENERALES

Citer les règles élémentaires de sécurité à mettre en pratique à pied.

Se repérer et connaître les principaux espaces de son club ou écurie.

Expliquer ce qu'est son club, sa licence et sa fédération.

Citer les règles élémentaires de sécurité à mettre en pratique à poney.

Nommer les principales parties de la selle, de la bride.

Citer les règles élémentaires de sécurité à mettre en pratique à pied.

Se repérer et connaître les principaux espaces de son écurie : boxes, pistes, sellerie, paddocks ...

Nommer les parties du licol.

Découvrir le matériel Licol, longe, filet, bride, mors, enrênement.

Entretien du matériel de travail.

## DIPLOME TROT A PONEY 2 EVOLUER SUR UN HIPPODROME

Trot 2 se compose de la partie spécifique du Trot 2, plus de la partie commune à tous les Galops® 2.

### ***Dans le respect de la charte du driver et jockey de Trot à poney :***

Panser son poney, le garnir.

A pied : le mener en main sur un tracé précis, faire bouger ses épaules, et ses hanches.

En selle : réaliser individuellement des parcours avec des contrats d'allures et de tracé au pas, au trot et au galop en alternant l'équilibre assis et sur les étriers.

Atteler : Evoluer au petit trot puis au trot plus rapide.

## **PARTIE SPECIFIQUE TROT A PONEY 2 EVOLUER SUR UN HIPPODROME: MODULE 1**

### **PRATIQUE EQUESTRE\***

#### **Trot monté :**

Se mettre seul en selle.

Re-sangler seul en selle.

Régler seul ses étriers à pied et à poney.

Mettre en pratique les règles de circulation.

Lâcher ses rênes, les reprendre et les ajuster au trot enlevé.

Trotter assis en cherchant une bonne posture.

Alterner l'équilibre assis et sur les étriers au pas et au trot.

Changer d'allure sur des transitions simples et progressives : arrêt/pas ; pas/trot.

Diriger au pas et au trot sur un tracé défini incluant : cercle, volte, doublé et changement de ligne.

#### **Trot attelé en sulky:**

Garnir, dégarnir le Poney.

Prendre place sur le sulky, tenir les guides.

Mettre les pieds dans les cales pieds.

Solliciter le poney pour qu'il se déplace au pas puis au petit trot.

Driver seul sur la piste en sulky

### **S'OCCUPER DU PONEY**

Seller.

Entretenir tout le harnachement.

Atteler de manière traditionnelle ou sportive, type Quick Hitch.

Garnir, dégarnir le Poney.

Dételer son sulky.

### **CONNAISSANCES SPECIFIQUES**

Reconnaître et nommer les parties principales d'un sulky.

Expliquer la graduation de l'usage de la voix et des guides.

Citer les règles de circulation à mettre en pratique sur la piste, notions de corde à gauche et corde à droite, piste de dégagement et extérieur, intérieur.

Expliquer les aides pour avancer et leur graduation.

Nommer les parties de la bride, de la selle, du harnais et du sulky (pont, brancard, cale pied, barre de sécurité, siège, les roues, les flasques) et les reconnaître.

Reconnaître et nommer les allures défectueuses, amble, traquenard, aubin.

**MODULE 2 : MODULE COMMUN A**

**PRATIQUE EQUESTRE**

**A pied**

Faire reculer son poney de 2 pas minimum.

Le mener en main sur un tracé précis alternant des lignes droites et des courbes des deux côtés.

Le mener en main au trot quelques foulées.

Déplacer ses épaules ou ses hanches un pas minimum, à partir de l'arrêt.

Déplacer la tête du poney à droite et à gauche, en haut et en bas.

**S'OCCUPER DU PONEY.**

Aborder un poney au boxe ou au paddock.

Le lâcher dans son box ou au paddock.

Observer les comportements des poneys entre eux.

Mettre une bride.

Faire un pansage en utilisant la brosse douce, l'étrille et le bouchon.

Curer les pieds antérieurs, prendre un postérieur.

Faire un nœud d'attache.

Distribuer les aliments.

**MODULE 3 : MODULE COMMUN B**

**CONNAISSANCES**

**Connaissances du poney**

Décrire les caractéristiques principales des 5 sens du poney.

Décrire leurs comportements entre eux.

Décrire leur comportement alimentaire.

Décrire la bouche du poney et comment il s'alimente.

Reconnaître les aliments de base suivants : herbe, foin paille, céréales, granulés.

Connaître leurs besoins en eau et les modes d'abreuvement.

Nommer et reconnaître :

- ▶ Le blanc, le gris, le crème et le chocolat : dites autres robes.
- ▶ Les taches :
  - ◆ Petites = tachetée.
  - ◆ Grandes = Pie :
    - Noir Pie,
    - Alezan Pie,
    - Bai Pie.

Décrire et montrer les parties principales des membres : genou, jarret, canon, boulet, paturon, couronne, sabot.

Nommer et reconnaître trois races de poneys.

**Connaissances générales**

Citer les règles de circulation à mettre en pratique sur la piste.

Reconnaître et nommer la brosse douce, l'étrille, le bouchon et le cure-pied.

Caractériser les différents types de logements des poneys : pré, paddock, stabulation, boxe, stalle.



## DIPLOME TROT A PONEY 3

Le Trot® 3 se compose de la partie spécifique du Trot 3, plus de la partie commune à tous les Galops®

### ***Dans le respect de la charte du driver et jockey de Trot à poney de la FFE :***

Effectuer un pansage complet, entretenir et ajuster le harnais, la litière, les sabots.

A pied : Mener en main son poney sur des courbes serrées au pas, le faire reculer droit et déplacer ses épaules et ses hanches sur plusieurs pas.

En selle :

Évoluer au pas et au Trot et à différentes vitesses au trot dans une bonne posture assise ou en équilibre sur ses étriers suivant les situations.

Trotter enlevé sur un diagonal défini.

Atteler à l'entraînement.

## PARTIE SPECIFIQUE TROT A PONEY 3: MODULE 1

### PRATIQUE EQUESTRE A PONEY

#### **Trot monté :**

Trotter enlevé sur un diagonal défini et en changer à volonté.

Déchausser et rechausser ses étriers au trot.

Être stable en équilibre sur ses étriers au trot.

Changer d'allure sur des transitions simples en un point précis : arrêt/pas ; pas/trot.

Accélérer et ralentir au trot.

Obtenir une vitesse adaptée dans chaque allure.

Diriger au trot sur un tracé précis comprenant des courbes serrées.

Aller en extérieur et en terrain varié.

#### ***Trot attelé en sulky : Être capable de driver en situation de course***

Déplacer son sulky pour l'aligner avec son poney

Guider son poney corde à droite et corde à gauche.

Garder ses distances derrière un compétiteur.

Connaitre son poteau départ et se placer sur sa ligne de départ

Connaitre les ordres du Starter.

Mettre en pratique des tactiques de courses.

Se retirer de la course après un distancement

Remettre son poney dans son allure suite à une faute d'allure.

### S'OCCUPER DU PONEY

Ajuster le harnais.

Mettre à la voiture.

Régler le harnais.

Démonter et remonter un harnais connu.

Entretenir le sulky

### CONNAISSANCES SPECIFIQUES

Connaitre le règlement du Trot à poney.

Connaitre le lexique du langage du Trot à poney, les devoirs du driver et du jockey envers les commissaires de courses, les disqualifications.

Connaitre le tracé des pistes de courses sur les hippodromes.

Connaitre les règles pour prendre le départ.

Connaitre le principe du test de qualification : épreuve attelé et monté sur la piste, connaissance théorique.

Connaitre les différents matériaux utilisés sur les pistes d'entraînement et de course : mâchefer, sablé, pouzzolane, herbe.

Engager en courses.

## MODULE 2 : MODULE COMMUN A

### PRATIQUE EQUESTRE

#### A pied

Mener son poney en main en enchainant des courbes serrées au pas des deux cotés.

Reculer avec lui droit sur quelques foulées.

Déplacer ses épaules ou ses hanches sur plusieurs pas.

Faire voyager son poney : Monter le poney, l'installer et le descendre du van.

### S'OCCUPER DU PONEY

Ajuster le harnachement.

Démonter, remonter et entretenir une bride.

Effectuer un pansage complet de son poney.

Curer les pieds postérieurs.

Doucher le poney et passer le couteau de chaleur.

Graisser les pieds.

Entretenir la litière.

Entretenir l'abreuvoir ou le lieu d'abreuvement.

## MODULE 3 : MODULE COMMUN B

### CONNAISSANCES

#### CONNAISSANCES DU PONEY

Expliquer la répartition des activités du poney à l'état naturel.

Expliquer ce que sont : le troupeau, la hiérarchie, la dominance, les affinités, l'instinct grégaire et leurs conséquences.

Expliquer les différentes litières.

Nommer et situer les parties extérieures du poney.

Nommer et situer les parties du sabot.

Expliquer le rôle de l'entretien des pieds et de la ferrure.

Expliquer le mécanisme du pas et du trot.

Reconnaître et nommer les différentes marques blanches :

- ▶ liste,
- ▶ en tête,
- ▶ balzane.

Reconnaître et nommer les différents épis :

- ▶ de tête,
- ▶ de crinière.

Reconnaître, nommer et décrire:

- ▶ les déclinaisons du bai : isabelle et souris,
- ▶ les déclinaisons de l'alezan : alezan brûlé, café au lait, palomino.

#### CONNAISSANCES GENERALES

Expliquer l'action des aides : agir, résister, céder.

## DIPLOME TROT A PONEY 4 :

### Le Trot à poney 4

Pour se présenter au diplôme Trot 4, il faut, dans un délai maximum de 2 ans, avoir participé à un minimum de 10 courses dans le circuit Trot Top Tour ou avoir obtenu 5 classements dans les 3 premiers

#### ***Dans le respect de la charte du driver et jockey de Trot à poney :***

Équiper un poney pour le travail et le transport et soigner les membres.

A pied : réaliser un parcours incluant des embûches simples avec des contrats d'allures et de tracé.

En selle :

- Évoluer aux deux allures, assis ou en équilibre, sur ses étriers en contrôlant la vitesse et la direction avec ou sans contact avec la bouche du cheval ou du poney.
- Adopter une posture juste dans les différentes situations.
- Déplacer les épaules et les hanches au pas.
- Enchaîner avec précision des mouvements simples.

Attelé : perfectionner sa pratique

Effectuer une analyse de sa prestation à poney.

## PARTIE SPECIFIQUE TROT A PONEY 4 : MODULE 1

### Pratique équestre

#### **A pied**

Marcher en main quelques foulées en conservant un contact moelleux et permanent sur les deux rênes.

#### **Trot monté (monte traditionnelle)**

Trotter enlevé dans une bonne posture lors de changements de direction ou d'amplitude.

Prendre et conserver un contact permanent et moelleux avec la bouche de son poney au pas et au trot.

Pouvoir à volonté évoluer sans contact avec la bouche de son poney.

Varié la vitesse (l'amplitude) au trot enlevé.

Maintenir une vitesse régulière sur une distance donnée.

Déplacer les épaules ou les hanches de son poney d'un quart de tour au pas.

Contrôler l'allure, la vitesse et la direction sur la piste.

Contrôler l'allure, la vitesse et la direction en terrain varié.

Perfectionnement monté.

Simulation de courses montées.

Remettre son poney dans son allure suite à une faute d'allure.

#### **Trot attelé au sulky**

Attelé au sulky.

Se mettre au sulky.

Positionner ses guides sur son siège.

Positionner ses mains.

Notion d'entraînement du Poney de course de Trot

#### **S'OCCUPER DU CHEVAL**

Mettre et enlever des protections de travail : protège-boulets, guêtres et cloches.

Poser des bandes de repos, les enlever et les rouler.

#### **CONNAISSANCES**

##### **CONNAISSANCES GENERALES**

Nommer et reconnaître les mors de bride usuels en course de Trot.

Expliquer les règles de sécurité à appliquer sur une piste, sur un hippodrome.

Expliquer le mécanisme du trot, du galop, de l'amble, du traquenard et les reconnaître.

Reconnaître les différents fers utilisés dans le Trot (fer, aluminium, plastique, à planche, à crampon).

**MODULE 2 : MODULE COMMUN A**

**Pratique équestre**

**A pied**

Marcher en main quelques foulées en conservant un contact moelleux et permanent sur les deux rênes.

Faire reculer son poney en restant à distance.

Faire venir le poney vers soi.

Obtenir une flexion latérale de l'encolure des deux côtés.

Trotter en main sur des lignes droites et des courbes larges.

Franchir des embûches simples au pas : type flaques, bâches, plans inclinés, pont de van ou de camion...

**S'occuper du cheval**

Inspecter et soigner les membres avant et après le travail.

Mettre et enlever des protections de travail : protège-boulets, bandages, guêtres antérieur, postérieur, coude, genoux et cloches.

Mettre et enlever des protections de transport.

Poser des bandes de repos, les enlever et les rouler.

**MODULE 3 : MODULE COMMUN B**

**Connaissances**

**Connaissances du cheval**

Expliquer les conséquences de la vie domestique sur le poney. Procéder à une identification de base : déterminer sur un cheval ou un poney :

- ▶ son sexe,
- ▶ sa robe,
- ▶ ses marques,
- ▶ ses épis,
- ▶ son âge.

Nommer les différentes parties du livret signalétique : carte d'identité + carnet de santé.

Citer et expliquer les soins périodiques obligatoires – vaccination – et recommandés – vermifugation, soins dentaires...

Citer les principales normes physiologiques du cheval : température, rythme cardiaque.

Identifier les signes de maladie : prostration, agitation, comportement inhabituel, inappétence, jetage, etc...

Expliquer le mécanisme du galop à droite et à gauche et les reconnaître.

Décrire les besoins du cheval en fourrages, concentrés et minéraux.

Savoir reconnaître les grandes familles d'aliments à distribuer : fourrages, concentrés et compléments minéraux.

Savoir reconnaître les principaux aliments à éviter : les végétaux toxiques et les contaminants alimentaires.

**Connaissances générales**

Nommer et reconnaître les mors usuels

Expliquer l'accord des aides.

Expliquer les règles de sécurité à appliquer en aire de travail et à l'extérieur.

Expliquer ce qu'est un pli et l'incurvation.

Savoir expliquer le rôle de la FFE, du Cheval Français et de l'IFCE.